

レイアウトに関する説明資料

「最優秀賞」及び「優秀賞」の論文は、応募原稿のまま論文集に掲載されます。
「優良賞」及び「新人賞」の論文は、論文の冒頭に記載された「概要」が論文集に掲載されます。
※「教育実践研究助成事業 実施要綱」の執筆要領及び「レイアウトに関する説明資料」にある字体、ポイント数、行数等を踏まえ執筆願います。
*様式は、[岐阜大学教育学部同窓会HP](#)からダウンロードできます。

- 1枚目 本文：MS明朝 10～11ポイント 見出し：MSゴシック
余白：上下左右 各25mm程度 概要以下は2段組

＜教科・領域等の名称＞ (MSゴシック 11ポイント・左寄せ)

表題 (MSゴシック太文字強調 12ポイント 1～2行・センタリング)
～ サブタイトル ～ (任意・MSゴシック10ポイント・センタリング)

〇〇立〇〇小学校 教諭 〇〇 〇〇 (MSゴシック 11ポイント 右寄せ)

*上下に二重野線を引くこと、全5行以内で記載すること

【概要】 ←ゴシック

- 枠線で囲むこと
- 46文字程度×10行 MS明朝 10～11ポイント

- 1枚目の本文は22字程度×28行程度×2段で記載（ページ全体で最大50行に収めること）

- 小見出しは、MSゴシック

- 写真は、全6頁に2枚程度（写真1などと表記し、簡単な説明を付ける。文字の大きさは任意。各写真は11文字×5行程度の大きさ）

- 図及び表は、全6頁で合わせて4点程度（図1・表1などと表記し、簡単な説明を付ける。文字の大きさは任意。

＜記載例＞

- 1 児童の実態
(1) 全国学力・学習状況調査結果
令和3年度に…

…

- 4 実践内容
…図1は…

- 2枚目～6枚目
本文：MS明朝 10～11ポイント
見出し：MSゴシック

- 本文は22字程度×43行～50行×2段（ページ全体で最大50行に収めること）

＜講評＞

- 6ページ目の最後22字程度×11行は空白にすること（審査員の講評欄として使用するため）
※点線枠なし